

# ロームへの道

## 有志合同のタンホイザー練習、いよいよスタートです！

各地から次々に花の便りが届いています。そして、いよいよ待ちに待った桜のシーズン到来です。ただ、開花宣言したもののまた寒の戻りで、桜の蕾もちょっと足踏み状態のようです。練習会の26日は、お花見にはちょっと早いかもしれません。

さて本日3月26日から、有志の方々のタンホイザー合同練習会が始まります。現在のところ10数名方々が、今回の企画・趣旨に賛同いただき、参加表明いただいています。とても嬉しく心強い限りです。有志の皆さん方のご参加によって、さらに分厚く安定した響き加わること、本当に楽しみです。

まだまだ時間はあります。目標の100名超を目指して、この貴重な仲間の輪を広げていきたいと思っておりますので、引き続き声掛けをよろしくお願いいたします。前回にもご案内しましたが、「募集要項」「練習用CD」「ロームへの道」をセットにしたものを準備しています。練習の様子や雰囲気、進み具合などを少しは感じ取ってもらえるのではないかと思いますので、ぜひご活用ください。

9月22日のロームシアター特別演奏会もはつきり視野に入ってきました。いよいよ第2段階です！！

### ★第53回 京都合唱祭への参加について★

日時：5月28日(土)、29日(日)

会場：ロームシアター京都 メインホール(2005席)・サウスホール(716席)

演奏予定曲目：『メリーウィドウ』より「ワルツ」+「宇宙戦艦ヤマト」

※「ワルツ」は短縮バージョンで。(制限時間6分30秒)

※受付で「参加」「不参加」を確認させていただきます。

～お一人でも多くのご参加をお願いします。

ともにロームシアターを体感しましょう！！～

### ♪# 演奏会のご案内 ♪b

わか女声合唱団演奏会

とき：4月6日(水)19:00開演

ところ：アケア文化ホール

入場料：2,000円(当日2,500円)

※合唱大団ヲビアからの初来日

※希望される方は馬淵さんまで。 ※北川さん、岩城さんが出演されます。

男声合唱団コンパレレわかさ

第6回定期演奏会

とき：4月17日(日)14:00開演

ところ：やまと郡山城ホール、大ホール

入場料：500円

### ♪ 3月12日のレッスンポイントメモ

練習メモです。少しでもご参考になれば。(M)

#### ♪ 『メリーウィドウ～ワルツ』

◎P55 112小節「いろか(色香)」…全パートしっかりクレッシェンド。

そして四分休符でしっかりプレスしてから、Pで「世にも～」

◎P58 148小節～ B2)ソソ～ ドミソ ソレソソ… 音の輪郭大事に。

言葉ではなく、まずは音を追求。

155小節～ B2)「よろこびのところに」も上記と同様に。

#### ★全員の約束

158小節のフェルマータについて。

合唱譜は2分音符についているが、ピアノ譜は3拍目。

ピアノ譜に準じるので、歌はその小節中フェルマータ。

#### ♪ 『見果てぬ夢』

★To dream 「the」 impossible dream～ …「the」冠詞は軽く。

★To dream～ …「dream」でのばしている間は声を張らない。

但し、のばしている間に、次の言葉を意識しておく。

★P74 22小節のクレッシェンドは、次の新しいフレーズを生み出すためのクレッシェンドに。

★P74 21小節 reachable star 「le」(L)の発音の次の「star」の(ar)、あまり口を大きく開けない。

★P75 25小節 B1) how far～の「far」は、次の「To fight for the～」のメロディーを歌うための休み。そのあとの「without question」

### ◆参加予定者概数 3月26日現在)

	T1	T2	B1	B2	合計
OB会関連	16	18	15	21	70
現役(第1部後半)	3	3	3	3	12
関連団体有志	1	2	4	4	11
合計(第3部)					

### ★参加者募集、継続中です！！

△△第1部目標…80名、第3部目標…120名△△

### ◆3月12日の練習会参加者

T1…吉田(1948)野崎(1979)堀田(1981)森(1983)柳(1984)本多(2000)  
菅井(現役)神戸(現役)

T2…岸田(1960)山科(1961)吉崎(1964)三木(1965)坂本(1979)  
川瀬(1984)塚元(1984)田中(現役)

B1…菅野(1964)剣持(1979)北口(1981)山本(1981)窪田(1998)  
伊藤(2001)大篠(2010)熊谷(現役)

B2…青木(1964)佐藤(1965)北川(1965)成瀬(1965)山元(1965)  
新井(1965)高田(1973)五辻(1979)安宅(1984)

という言葉を意識。

★P75 29小節 and I know はリエゾンして。

★P75 32小節 glorious テヌートぎみに。

★P75 34小節 T2) That my heart will lie peaceful～ …「heart」の(t)を言おうとして「will lie」が遅れるなら、(t)言わなくていい。

★P75 D And the world will be better～ …

「world」の(d)より「will be better」の方が大切。

★P76 43小節「To reach the unreachable star」は、P74の21小節に同じ歌詞があるので、聴く人の耳にも馴染んでくるので、「star！」でとどめをさす。

★「laid」=レイド

★P76 42小節から少しテンポを遅く。

45小節のピアノのクレッシェンドにあわせてEでフォルテ。

◎P76 43小節 T1) reachのDisの音、低くならないように。

噴水が噴き上がるイメージ。

★P80 78小節 「Though the goal be forever～ …

「goal」で力を抜きすぎて「be forever」の勢いがなくならないように。

★P82 K 「unattainable」は、リエゾンして。

「star」は、T1は基本Gis(調子がいい人はH)。T2は全員E。

B1は基本H(調子がよければE)。B2は全員E。

～ まずは息の流れを大切に！ 美しい音楽の流れ、響きを創るところから！！ ～

【お願い】 練習場代として、参加者お一人500円のご協力をいただいています。よろしくお願いいたします。

# ロームシアター特別演奏会に向けての練習会予定（2016年1月～）

【第5版】3月26日

同志社リーダー克蘭ツOB会

※練習会場等、未定部分については、決まり【次版】でご案内します。

※練習予定曲目は、変更する場合があります。

月	日	曜	内容	会場	時間	C	P	おもな練習予定
1	9	土	OB会練習会	京橋、アカツキホール	13:00～17:00	富、五	草野	「春を待つ」、「石家荘にて」「タンホイザー」
	31	日	OB会練習会	長岡京市、パンピオ	13:00～17:00	富・五・窪	岸本	「水のいのち」「タンホイザー」
2	13	土	OB会練習会	長岡京市、パンピオ	13:00～17:00	五・窪	草野	「手紙」「ハナミズキ」「メリーウイドウ」
	27	土	OB会練習会	アカツキホール	13:00～17:00	五、富	草野	「手紙」「ハナミズキ」「タンホイザー」3、4
3	12	土	OB会練習会	アカツキホール	13:00～17:00	窪・富	草野	「メリーウイドウ」「見果てぬ夢」
	26	土	OB会練習会	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	富岡	岸本	「メリーウイドウ」「宇宙戦艦ヤマト」 「タンホイザー合同①」
			14:30～15:40					
15:50～17:00								
4	3	日	OB会練習会	カトリック西陣教会	13:00～14:10	五・窪	草野	「メリーウイドウ」「宇宙戦艦ヤマト」 「タンホイザー」3、4、5 「見果てぬ夢」
					14:30～15:40			
					15:50～17:00			
16	土	有志合同練習会②	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	富岡	草野	「タンホイザー合同②」	
				14:30～15:40				
				15:50～17:00				
5	7	土	OB会練習会	同志社大学 田辺練習場 (予定)	13:00～14:10	五辻 窪田	岸本	「手紙」「ハナミズキ」 「水のいのち」 「メリーウイドウ」「宇宙戦艦ヤマト」
					14:30～15:40			
					15:50～17:00			
	21	土	有志合同練習会③	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	富岡	岸本	「メリーウイドウ」「宇宙戦艦ヤマト」 「タンホイザー合同③」
14:30～15:40								
15:50～17:00								
28 29	土 日	OB会関連行事 【京都合唱祭】	ロームシアター京都 メインホール、サウスホール	※4月9日の京都府合唱連盟総会で、出演日・時間等が決まります。 決まり次第、詳細をご案内します。ご参加をよろしくお願ひします。				
6	4	土	OB会総会		13:00～14:00	五辻 窪田	岸本	総会
			OB会練習会		14:30～15:40			
			15:50～17:00					
	18	土	有志合同練習会④	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	富岡	岸本	「タンホイザー合同④」
14:30～15:40								
15:50～17:00								
7	16	土	有志合同練習会⑤		13:00～14:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー合同⑤」
					14:30～15:40			
					15:50～17:00			
	17	日	OB会強化練習会	※2日連続の強化練習会です。 ※希望される方には宿泊場所を準備します。 ※詳細は別途ご案内します。				
31	日	OB会練習会		13:00～14:10	五辻 窪田	未定	「タンホイザー」	
				14:30～15:40				
				15:50～17:00				
8	13	土	OB会練習会	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	五・窪	岸本 △	「タンホイザー合同⑥」
					14:30～15:40			
					15:50～17:00			
27	土	OB会練習会		13:00～14:10	五辻 窪田 (富岡)	未定	「タンホイザー」	
				14:30～15:40				
				15:50～17:00				
9	10	土	合唱・オーケストラ 合同練習会①	ロームシアター京都 ノースホール	13:00～17:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー」1、2、3、4、5
	18	日	合唱・オーケストラ 合同練習会②		13:00～17:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー」1、2、3、4、5
	19	月祝	合唱・オーケストラ 合同練習会③		13:00～17:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー」1、2、3、4、5
	22	木祝	ロームシアター 特別演奏会	ロームシアター京都 メインホール	※当日の詳細については、別途ご案内します。			

★6月4日は、平成28年度の総会を予定しています。

OBの皆さん方へは、総会案内を別途お送りしますので、ご参加をよろしくお願ひします。

★7月16日(土)、17日(日)は2日間連続の強化練習会です。

詳しくは近々ご案内しますが、会場は奈良ユースホテルで、合宿練習会で計画中です。(宿泊については任意です) ご予約のほど、お願ひいたします。

本日の練習時に、出欠の確認をさせていただきますので、よろしくお願ひいたします。