

ロームへの道

この音楽の愉しみを、一人でも多くの方々とともに！！

いよいよ本格的な桜のシーズン到来です。先週はまだちらほら咲きで、残念ながら花見ということにはなりませんでしたが、天気さえよければ、今日は絶好の花見日和となりそうですが、天気予報ではどうも……。

さて、先週の26日から第1回目の有志合同練習会が始まりました。1回目は4名の方々が参加くださったのタンホイザー練習となりましたが、OBと合わせて30名を超えるメンバーが集まったことで、音の安定感や男声合唱ならではのハーモニーの厚みが増して、より充実した内容の練習会となったように思います。特にタンホイザーのような大曲では、人が結集することで生まれる力がいかに大きいものであるかをあらためて実感しました。

次回4月16日の第2回目の合同練習会には、新たな有志の方々も含め、おそらく40名近くのメンバーが集まってくたさると思います。回を追うごとに、メンバーが増え、確実に音楽が大きく広がっていています。この音楽創りの楽しさを、一人でも多くの方々と共有できるように……。もうひと踏ん張りです！！

◆これからの練習予定は、裏面の一覧表をご覧ください

追加や変更場合がありますので、必ず毎回ご確認ください。

★第53回 京都合唱祭への参加について★

日時：5月28日(土)、29日(日)

会場：ロームシアター京都、メインホール(2005席)、サウスホール(716席)

演奏予定曲目：『メリーウイドウ』より「ワルツ」、「宇宙戦艦ヤマト」

※制限時間は6分30秒。「ワルツ」は短縮バージョンで。

※出演日・時間・会場は未定。4月9日の総会時に発表。

※合唱祭の詳細については、4月16日の練習時にご連絡します。

～お一人でも多くの参加をお願いします。

一度ロームシアターを体感してみましょう！～

◆参加予定者概数(3月26日現在)

	T1	T2	B1	B2	合計
OB会関連	16	18	15	21	70
現役(第1部後半)	3	3	3	3	12
関連団体有志	2	3	4	5	14
合計(第3部)					

★参加者募集、継続中です！！

△△第1部目標…80名、第3部目標…120名△△

皆さん方の声掛け・働きかけのおかげで、確実に参加者が増えていています。また今回の企画に興味を持って、新たに問い合わせくださる方もあります。オンステージ100名超も、見えてきました。

♪ 3月26日のレッスンポイントメモ ♪

前回の練習メモです。少しでもご参考になれば。(M)

♪合唱祭練習(「Ballsirenen(短縮版)」+「宇宙戦艦ヤマト」)

◎T1 ヤマトの最後の音程…上にあがる人もあり(Es→F→G)

★Ballsirenen(短縮版)

A→B→E→F→G→H→I→J→K→L(最後は「2.へ) ※もう少し削る場合も。

♪タンホイザー

★全音の音程の幅をしっかりとること。

★長い音程の後、次にメロディーがどこへいこうとしているか考えながらのぼす。

♪タンホイザーⅡ(巡礼の合唱)

◎P10…T1) 歌い出しから5小節目schaun und gru(ソ→ファ→ラ)、undの前でブレス。

ただし、生きるためのブレスではなく、歌うためのブレス。

◎P12…B1・B2)の2段目2小節目schiedenの後で、上記と同じ歌うためのブレス。

◎P13…T1・T2)下から2段目in E---wig(ソ→ド→シ→ラ→ソ→ファ→ミ)

ソからドの音程の幅正しく。明るい響きの音で。

♪タンホイザーⅢ(エリザベートの祈り)

★歌い出しの音はPPだが、声がやせないように。音をしっかりと決めてからdim。

◎T1)…P15 3段目、T2に対して2度のぶつかる音。ひるまない。

◎B1・B2)…P16 Es→B 5度の音程の幅を意識。支えをしっかりと。

♪タンホイザーⅣ(夕星の歌)

◎P20 B1)3段目2小節目、EsではなくE

★P22 2段目1小節目終わりでブレス。

(T1のブレスのタイミングは、1小節を6つに分ける6拍目)

★P23 1段目3小節目 vom Her…m のタイミングは、Hにくつつけるくらいで。

★P23 いちばん下の段の2小節目の16分音符は、12345の6拍目。

♪タンホイザーⅤ(フィナーレ)

★4分の9拍子については、3拍を振るので、楽譜に△を記入。指揮を必ず見ること。

(P27 2段目1小節目、P28 1段目1小節目)

★5に入るとき、あまりゆっくりしない。(123456789と振る。3連符は大きく振る。)

【お願い】練習場代として、OBの方には、毎回お一人500円のご協力をいただいています。よろしくお願いたします。

演奏会のご案内 ♪

カンマーフィルハーモニー京都第7回定期演奏会

とき：5月1日(日) 14:00開演

ところ：京都コンサートホール(アンサンブルムラタ)

曲目：フランク「交響曲ニ長調」、ビゼー「カルメン」他

～共演のカンマーさんのスプリングコンサートです。

ぜひおでかけください。～

◆チラシ・チケットについて

第4号でご案内しましたように、まもなくチラシ・チケットが出来上がります。5月7日または21日の練習会にはお配りできると思いますので、今しばらくお待ちください。

◆6月4日の総会の内容や進め方等については、次号でご案内します。

◆◆3月26日の練習会参加者◆◆

(大阪京橋、アカツキホール)

T1…吉田(1948) 岡田(1979) 上澤(1981) 森(1983)

柳(1984) 本多(2000) 岡山(2005) 勝部(有志)

T2…岸田(1960) 川瀬(1984) 塚元(1984) 木村(1998)

B1…菅野(1964) 剣持(1979) 北口(1981) 山本(1981)

菅(1981) 窪田(1998) 伊藤(2001) 大篠(2010)

松浦(有志) 渡辺(有志)

B2…今永(1955) 青木(1964) 佐藤(1965) 北川(1965)

成瀬(1965) 山元(1965) 新井(1965) 五辻(1979)

安宅(1984) 田中(1992) 山田(有志)

お詫びと訂正

前回の第5号の、お名前の間違がありました。

大変失礼しました。以下のように訂正をお願いします。

【誤】長田(新3回生)→【正】長田(新2回生)

【誤】小河(大)(新2回生)→【正】小川(大)(新2回生)

ロームシアター特別演奏会に向けての練習会予定（2016年1月～）

【第7版】4月3日

同志社リーダー克蘭ツOB会

※練習会場等、未定部分については、決まり【次版】でご案内します。

※練習予定曲目は、変更する場合があります。

月	日	曜	内容	会場	時間	C	P	おもな練習予定								
1	9	土	OB会練習会	京橋、アカツキホール	13:00～17:00	富、五	草野	「春を待つ」、「石家荘にて」「タンホイザー」								
	31	日	OB会練習会	長岡京市、パンピオ	13:00～17:00	富・五・窪	岸本	「水のいのち」「タンホイザー」								
2	13	土	OB会練習会	長岡京市、パンピオ	13:00～17:00	五・窪	草野	「手紙」「ハナミズキ」「メリーウイドウ」								
	27	土	OB会練習会	アカツキホール	13:00～17:00	五、富	草野	「手紙」「ハナミズキ」「タンホイザー」3、4								
3	12	土	OB会練習会	アカツキホール	13:00～17:00	富・五・窪	草野	「メリーウイドウ」「見果てぬ夢」								
	26	土	有志合同練習会①	アカツキホール	13:00～17:00	富岡	岸本	「ヤマト」「メリーウイドウ」「タンホイザー II III IV V」								
4	3	日	OB会練習会	カトリック西陣教会	13:00～14:10	五・窪	草野	「メリーウイドウ」「ヤマト」他								
					14:30～15:40			富岡	「春を待つ」「石家荘にて」							
					15:50～17:00				「水のいのち」他							
	16	土	有志合同練習会②	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	富岡	草野	「メリーウイドウ」「ヤマト」								
14:30～15:40					「タンホイザー合同②」											
15:50～17:00																
5	7	土	OB会練習会	同志社大学 田辺練習場	13:00～14:10	五辻 窪田	岸本	「手紙」「ハナミズキ」								
					14:30～15:40			「水のいのち」								
					15:50～17:00				「メリーウイドウ」「宇宙戦艦ヤマト」							
	21	土	有志合同練習会③	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	富岡	岸本	「メリーウイドウ」「宇宙戦艦ヤマト」								
					14:30～15:40			「タンホイザー合同③」								
15:50～17:00																
28 29	土 日	OB会関連行事 【京都合唱祭】	ロームシアター京都 メインホール、サウスホール	※4月9日の京都府合唱連盟総会で、出演日・時間等が決まります。 決まり次第、詳細をご案内します。ご参加をよろしくお願いいたします。												
				6	4	土	OB会総会	13:00～14:00	五辻 窪田	岸本	総会					
OB会練習会	14:30～15:40	「タンホイザー合同④」														
OB会練習会	15:50～17:00															
18	土	有志合同練習会④	大阪京橋 アカツキホール		13:00～14:00	富岡	岸本	「タンホイザー合同④」								
				14:30～15:40												
				15:50～17:00												
7	16	土	有志合同練習会⑤		13:00～14:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー合同⑤」								
					14:30～15:40											
					15:50～17:00											
	17	日	OB会強化練習会		※2日連続の強化練習会です。 ※希望される方には宿泊場所を準備します。 ※詳細は別途ご案内します。											
31					日	OB会練習会		13:00～14:10	五辻 窪田	未定	「タンホイザー」					
	14:30～15:40															
	15:50～17:00															
8	13	土	有志合同練習会⑥	大阪京橋 アカツキホール	13:00～14:00	五・窪	岸本 △	「タンホイザー合同⑥」								
					14:30～15:40				富岡							
					15:50～17:00											
	27	土	OB会練習会		13:00～14:10	五辻 窪田 (富岡)	未定	「タンホイザー」								
14:30～15:40																
15:50～17:00																
9	10	土	合唱・オーケストラ 合同練習会①	ロームシアター京都 ノースホール	13:00～17:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー」1、2、3、4、5								
									18	日	合唱・オーケストラ 合同練習会②		13:00～17:00	富岡	岸本 草野	「タンホイザー」1、2、3、4、5
	22	木 祝	ロームシアター 特別演奏会	ロームシアター京都 メインホール	※当日の詳細については、別途ご案内します。											

★6月4日は、平成28年度の総会を予定しています。

OBの皆さん方へは、総会案内を別途お送りしますので、ご参加をよろしくお願いいたします。

★7月16日(土)、17日(日)は2日間連続の強化練習会です。

詳しくは近々ご案内しますが、会場は奈良ユースホテルで、合宿練習会で計画中です。(宿泊については任意です) ご予定のほど、お願いいたします。

本日の練習時に、出欠の確認をさせていただきますので、よろしくお願いいたします。